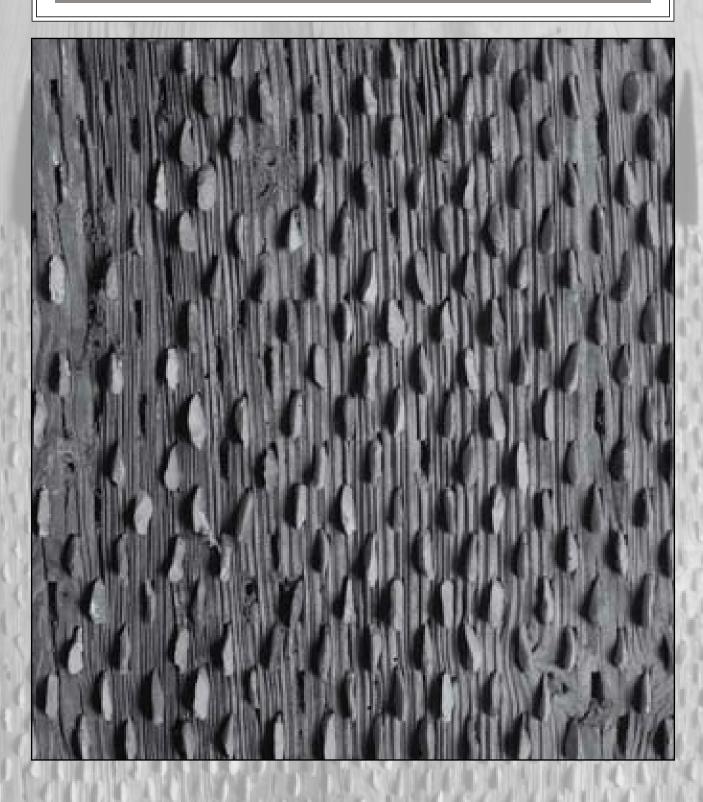
"GURRIÓN"

Labuerda

Agosto de 2017

número: 148







Letosa – Julio 2004

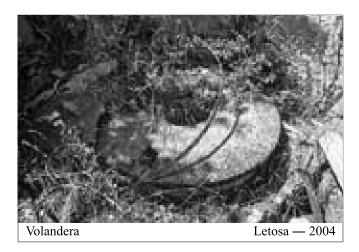
El Barranco de Mascún Superior es sobre todo conocido como el lugar perfecto para la práctica del barranquismo y de la escalada. Pero no es un sitio ideal para encontrar molinos. Sin embargo, un poco más al norte del punto de comienzo de estas excursiones deportivas, la cabecera del Río Mascún no ha cortado con un cañon el paisaje. Aquí se encuentra el pueblo abandonado y arruinado de Letosa con su molino, en una curva del río, justo en la frontera del Somontano de Barbastro con el Sobrarbe, más en concreto, con el municipio de L'Ainsa-Sobrarbe. A pesar de eso, se necesita una buena caminata desde Las Bellostas, para llegar hasta allí.

El molino

La construcción es muy sencilla y nos hace pensar de inmediato en otros humildes molinos que comentamos en entregas anteriores, y que consisten solamente en una pequeña sala para moler. Sin embargo, en algunos casos, el edificio tiene además un porche que protege la entrada. Unos buenos ejemplos son Solanilla (La Fueva), Buetas y Castigaleu, tratados respectivamente en los números 135, 138 y 133 de *El Gurrión*.

Cuando visitamos el molino en 2004, solamente quedaba el tejado del porche (ver foto), la parte que cubría la sala de moler había caido por completo. Hoy día, ya no queda nada del tejado del porche. Adosado a una de las paredes encontramos un banco de piedra cubierto con tablas: tal vez un antiguo comedero.

Al fondo del porche vimos la entrada al molino mismo. Está bordeado por 4 grandes piedras. En el dintel hay varias grabaciones difíciles a distinguir. Identificamos una cruz de calvario protectora







con la fecha 1869 o 1868. En la pared, al lado de la jamba izquierda, encontramos otra fecha: año 1831 y en la jamba misma vimos grabado otra cruz de calvario. La puerta de madera muestra huellas de inscripciones rojas indescifrables.

Por encima de la puerta hay un sencillo guardapolvo, sin decoraciones. Es la primera vez que encontramos este elemento de construcción en un molino. Un tejadillo para desviar las aguas llovedizas no tiene mucho sentido



Sala de moler vista desde la entrada

cuando la puerta ya esta protegido por un porche. ¿Podría significar que el porche ha sido añadido más tarde? Un estudio de fotografías aéreas no nos da ninguna solución.

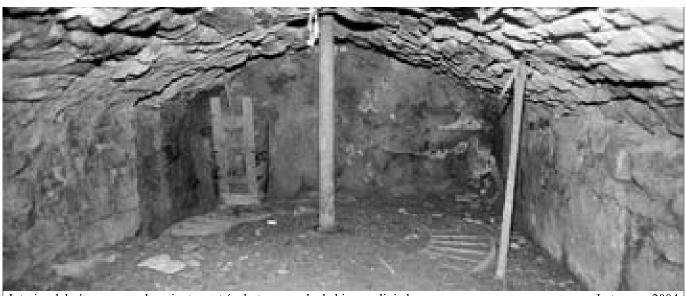
Por la puerta entramos en la sala de moler, el único recinto del molino. Hay dos ventanas: una en la pared que da al río y otra en la pared del fondo, que ilumina las piedras de moler, que se sitúan en el rincón de la derecha. Además vimos una diminuta alacena y un hogar.



La entrada vista desde las piedras

Con el techo caído, las paredes desmoronandose y la maleza ganando terreno, la sala es una gran ruina en la que solamente se pueden distinguir los más grandes elementos de la actividad anterior.

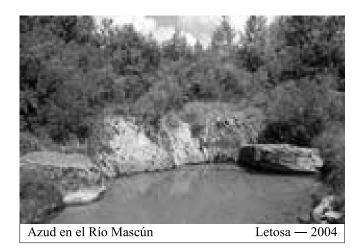
La bancada con las piedras ocupa un tercio del espacio. Aunque la grua con la cabria ya están en el suelo, la pareja se encuentra todavía en el sitio original. Del guardapolvo o encajonado, que cubre las piedras, solamente quedan los anillos de acero.

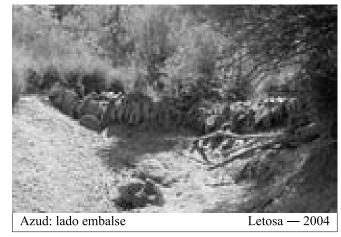


Interior del cárcavo con el conjunto motríz: botana, rueda de hierro, aliviadero

2004 Letosa -

"GÜRRIÓN" ——





Conjunto motríz

En contraste con el mal estado de los elementos de la sala de moler, las piezas motrices en el cárcavo están muy bien conservadas.

Debido a que las piedras se encuentran al lado de la pared más lejana del Río Mascún, el desagüe es bastante largo, en comparación con la pequeña altura y anchura del cárcavo, la última poco más que el diámetro de la rueda.

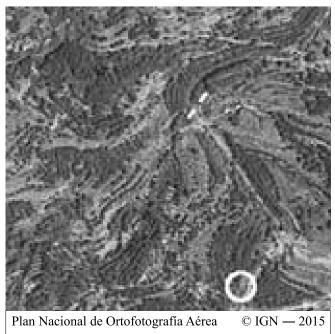
La rueda apenas se distingue en el limo que cubre el suelo del cárcavo. Su construcción es de metal y es un modelo muy común

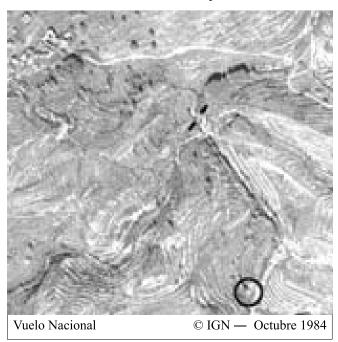
formado por dos llantas concéntricas, separadas unos 20 cm entre sí. Entre ellas se situan las paletas, que están formadas por láminas de metal. La llanta se acopla al árbol mediante la cruz, formada por dos barras de hierro cruzadas y sujetas a la llanta interior. Semejante rueda es un modelo estándar y el constructor podía dejar su propia estampa solamente con las variaciones en las barras de la cruz. Las otras partes del conjunto motríz como el árbol, el aliviador y la botana son también de metal. Pero el saetín, que aporta el agua del embalse, es de madera.

Obras hidraúlicas

El embalse apoya al muro occidental del molino. Totalmente lleno, el nivel del agua podía llegar al techo del molino. Sin embargo, ahora estaba completamente invadido por la maleza, pero después de un rato de limpieza, pudimos apreciar unas paredes construidas con piedras bien labradas.

En una entrega anterior de la serie tratamos, entre otras, de las obras hidraúlicas particulares del molino de Las Bellostas, al lado del Río Isuala (*El Gurrión* 146). Pero el azud y la acequia de Letosa, aunque no totalmente







comparables, también valen la pena ser mencionados.

El azud - en las fotografías aéreas indicado por las rayas — se encuentra a unos 350 m río arriba del molino - rodeado en las fotos. Fíjense en el núcleo de Letosa que se ve arriba a la izquierda. En 1984 todas las casas tenían tejado. En la foto más reciente de 2015 todo está arruinado.

Debido al buen estado del azud, el río está ampliado sobre una distancia de aproximadamente unos cientos metros formando un embalse alargado sin vegetación. Las fotos muestran muy claro que el azud está construido de la misma manera que la parte superior de ciertas paredes de cabañeras, es decir, con grandes losas de piedra dispuestas verticalmente.

En la orilla derecha hay una toma de agua y la acequia tiene que superar muy pronto un obstáculo importante: cruzar un barranco. Este se ve en la foto justo por debajo de las rayas que indican el lugar del azud. Pero un barranco trae agua y piedras y por eso un simple canal cavado no bastaría. Necesitaría demasiado mantenimiento.

Por eso la primera parte de la acequia está construida de piedra y cubierta por piedras planas para formar una especie de tubo cerrado. Un pequeño tramo es acueducto. De este modo el cauce del barranco pasa por debajo de la acequía para llegar al río.

Pasado el barranco el acueducto se convierte en un ancho y profundo canal cavado. Sigue la

orilla del río sobre una distancia bastante larga y después de unos 200 m hace una curva cerrada para alejarse del río. Continua en una curva suave hacía el depósito del molino. Se ve muy bien el trayecto en la foto aérea de 1984: se notan unos árboles a lo largo del canal.

En las fotos se ve muy bien la reforestación durante las últimas décadas. La situación es muy similar entre 1945-46 y 1984. Después, la superficie cubierta por el bosque ha aumentado muchísimo. Efectivamente «España, junto con Israel, es un país punta de lanza en tecnologías de restauración y reforestación forestal» (Grandes áreas pendientes de reforestar en España, Europapress, 16/06/2016)

Luc Vanhercke & Anny Anselin

