

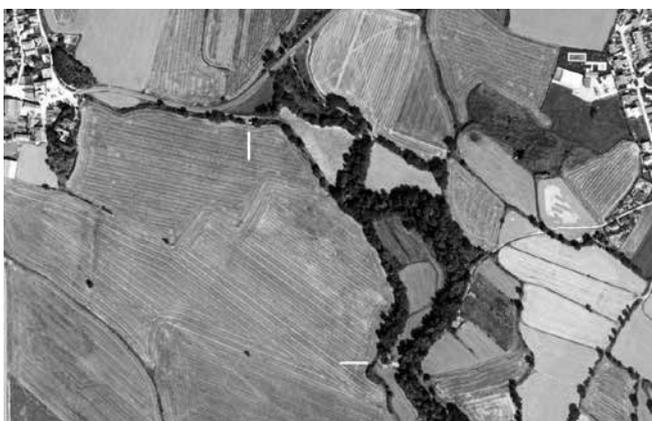


Cubo del molino de Banastás – Agosto 2015

*En esta serie, es difícil que podamos escribir sobre molinos que todavía estén en buenas condiciones. En la mayoría de los capítulos anteriores, hablamos de construcciones en diferentes estados de abandono, y desafortunadamente, a veces incluso casi en derrumbe total. En esta ocasión, vamos un paso más allá: visitamos molinos de los cuales casi no queda nada. Escombros con historia.*

### Molino de Banastás

BANASTÁS está ubicado en la HOYA DE HUESCA, a pocos kilómetros al norte de la ciudad de Huesca. Al este se encuentra YÉQUEDA y entre estos dos pueblos serpentea el río ISUELA. A la izquierda del río vemos una hilera de árboles que consiste en rectas entre curvas cerradas (ver foto aérea). Esa es la ACEQUIA DE HUESCA. A la derecha de la línea blanca inferior, se sitúa el molino.



A la izquierda Banastás; a la derecha Yéqueda;  
 Líneas blancas: horizontal = molino; vertical = caseta  
 Los meandros del río Isuela de arriba a abajo  
 PNOA - 2020 © Instituto Geográfico Nacional

Hoy no queda nada del molino mismo, excepto el piso y una hilera de piedras en el perímetro. El dueño actual usa el lugar para apilar cosas para su huerto, en el lado este del molino. El sitio está dominado por los restos del cubo. Las paredes de esta estructura de construcción de presión están hechas de piedras cuidadosamente cortadas y apiladas. En el borde de la segunda y tercera capa (contadas desde arriba) vemos una fila de agujeros redondos con restos de vigas que deben haber soportado el techo del molino. Debajo de eso vemos algunos agujeros más



El cubo es lo único que queda del molino — 2015



Capas superiores del cubo en Banastás

— 2015

que habían servido para el equipo (por ejemplo, la grúa). Una grieta ancha corre de arriba a abajo a través del centro de la pared. Tened en cuenta que la grieta no se formó a lo largo de las costuras, ¡sino que incluso rompió algunas piedras!

Si nos alejamos del molino, hasta el lugar donde el canal termina en el cubo, el apilamiento de las piedras gradualmente se vuelve menos regular. Aún más lejos, la pared del canal es solo de tierra y está cubierta de grandes árboles (claramente visibles en la foto aérea).

### Caseta del partidor de Coliñenigue

Definitivamente vale la pena caminar contra la corriente a lo largo de la acequia hasta el punto donde se ve en la foto aérea la línea blanca superior. Eso es a lo largo del camino que conecta

Yéqueda con Banastás (Calle Baja). Está la CASETA DEL PARTIDOR DE COLIÑENIGUE. Es una caseta de protección de un partidor de acequia. Tiene la cubierta a dos aguas pero realizada íntegramente en sillería. Su función era proteger de posibles manipulaciones que modificaran el reparto de caudales. Está incluido en el Sistema de Información del Patrimonio Cultural Aragonés (sipca.es). Aunque la casa no es tan antigua, probablemente tenga sus raíces en cambios importantes en el suministro de agua de Huesca que tuvieron lugar alrededor del primer tercio del siglo XV.

Mucho antes de esa fecha, en 1192, se había llegado a un acuerdo entre la ciudad de HUESCA y ARASCUÉS, unos kilómetros más al norte y al oeste del río, sobre la distribución del agua que fluye desde el FOZ DE ARGUIS (†). A los vecinos de Arascués les pertenecería el agua del Isuela dos días

enteros a la semana, desde el viernes al salir el sol hasta el amanecer del domingo. Para Huesca serían los cinco días restantes. Sin embargo, había un serio obstáculo para implementar este acuerdo. Después de todo, no había azud adecuado en el río. Había un azud más al sur con una acequia acompañante en la orilla izquierda, cerca de IGRÍES. Y así sucedió que, en realidad, otro pueblo, Igríes en lugar de Arascués, podía disfrutar del agua del Isuela en los días antes mencionados.

Sin embargo, eso cambió en 1428, cuando se acordó que el viernes y el sábado Arascués tenía derecho a dos tercios del agua e Igríes al resto. Pero, resulta que ambas aldeas estaban en una orilla diferente del río y para que la distribución acordada fuera posible, había que trabajar en un nuevo sistema de riego. Consistió en el nuevo azud de Nueno en una larga



Caseta del partidor de Coliñenigue, entrada del agua



Caseta del partidor de Coliñenigue, acequia ramificada

acequia en la orilla derecha (el lado de Arascués) que siguió en gran parte la ruta de la actual ACEQUIA MAYOR de Huesca. Los viernes y sábados, incluidas las noches, el agua capturada en el nuevo azud pertenecía exclusivamente a Arascués e Igríes. Para hacer posible la división entre los dos, se construiría una tajadera y un canal transversal en la nueva acequia a costa de la ciudad de Huesca. Este fue el comienzo de una compleja historia de cambios en los acuerdos y arreglos con respecto al suministro, uso y distribución del agua del Isuela. Durante todo este tiempo, se esperaba que Igríes permitiera que suficiente agua de la antigua acequia en la orilla izquierda pasara para irrigar un área bajo el control de Huesca, entonces conocida como CONILLENIGUE, marcada en mapas antiguos por el IGN como COLLENIQUE y ahora como COLIÑENIGUE, al noreste de la ciudad.

Eso cambió a fines del siglo XV. Entonces nació el sistema que ha funcionado hasta hoy. Coliñenigue, en la margen

izquierda, obtendría su agua de la Acequia Mayor, en la margen derecha. Con este fin, se construyó un partidor en esa acequia, que llevó parte del agua de regreso al Isuela. Allí fue recogida en una presa y llevada a Coliñenigue. Para proteger la tajadera y evitar la manipulación no deseada de la configuración, se construyó una caseta sobre la tajadera. La antepasada de la actual CASETA DEL PARTIDOR DE COLIÑENIGUE.

### **Molino de Buerba**

Las ruinas del antiguo molino de Buerba se encuentran a lo largo del antiguo camino entre YEBA y BUERBA y más de 200 metros debajo de ambos pueblos. Hoy en día a menudo encontramos el nombre de MOLINO DE LA ARTICA en informes de excursionistas.

El 4 de octubre de 1910 pasó por aquí el pirineísta francés LUCIEN BRIET y apuntó lo siguiente: «.. Tras el molino de Buerba (Br. 910 m.), cerrado y mudo, aparecía, sosegado, un lago artificial. El Barranco del Molino, rama Oeste del Barranco de Buerba ¡se había

secado!...», pero lo hizo en francés, por supuesto. Actualmente, ambos cursos de agua están marcados en los mapas IGN como BCO DEL CUBO al oeste y BCO MANATUERO al este.

Briet también hizo una foto de sus acompañantes posando delante del molino, un edificio simple con solo un piso, bajo un techo de dos aguas. Hay una puerta bastante ancha que casi llega hasta a la altura del techo. Notamos una pequeña ventana que se abre en la pared sobre el cárcavo. Dos personas están sentados en un banco de piedra al lado de la entrada con sus cabezas casi tocando la parte inferior del techo que probablemente no supere los 2m20. El embalse que Briet menciona está escondido detrás de un denso cinturón de matorrales y se ve que su borde superior tiene la misma altura que la cresta del techo.

No está claro si en ese momento el molino todavía estaba en uso. En el libro sobre El Valle de Vió por el alemán RUDOLF WILMES (†) leemos, cuando habla



Molino de Buerba: a la izquierda el lecho rocoso del Barranco del Cubo

Buerba — 1996



Cárcavo con botana y tajadera

— 2019



Pared este del embalse

— 2019

de lagos artificiales de molinos: «... Uno de cuantos lagos se encuentra en el camino de Buerba a Yeba, cerca de un molino hoy en día en ruinas». Wilmes hizo su trabajo de campo desde 1929 hasta 1932 y si el molino ya estaba en ruinas, debe haber estado fuera de servicio varios años antes. Es excepcional que hoy día, casi un siglo después, todavía se puedan encontrar restos.

En 2020 el embalse todavía está en buenas condiciones y es relativamente voluminoso en comparación con el molino mismo. Las paredes están sólidamente construidas con piedras grandes, cortadas más o menos



Solera y volandera

— 2019

regularmente. Donde fue posible, se incorporaron grandes rocas en la construcción. La pared occidental y el muro común al taller del molino están enlucidos con una capa de cemento. Es difícil determinar con certeza de dónde vino el agua, pero parece que debe haber provenido principalmente del BCO DE MANATUERO, que todavía tiene un flujo bastante grande.

Solo una parte de la pared orientada al sur del molino está en pie. Por una feliz coincidencia es la parte cerca del cárcavo. Su boca está bordeada con un arco que no es completamente redondo, sino más bien ligeramente puntiagudo. El primer medio metro de la cavidad está cortado de la roca, tiene una superficie irregular y la sección transversal es claramente triangular. Aún más hacia adentro, la bóveda se ensancha y las paredes se terminan suavemente. En la parte posterior vemos un saetín de madera que sobresale de la pared. Está reforzado con un anillo de metal. Al final incluso hay una

botana con la tajadera y su llave que regula el paso del agua al rodezno.

El taller y el embalse están completamente cubiertos de malezas. Debajo de una gruesa capa de hojas y musgo encontramos un par de piedras: una solera y una volandera con una muesca para una clavija de dos brazos. Las piedras son bastante pequeñas con un diámetro de solo 110 cm. Es otra prueba que el molino de Buerba dejó de funcionar hace mucho tiempo. La mayoría de los molinos de la zona que han permanecido activos por más tiempo, trabajaron con piedras de 130 cm, incluso aquellos que originariamente molieron con piedras más pequeñas. Un ejemplo típico es el molino de SOLANILLA (Guarguera, ver el Gurrión 135) donde las piedras desechadas en el exterior tienen un diámetro de 115 cm y la pareja en la bancada 130 cm.

*Luc Vanhercke & Anny Anselin*

- 
- † CARLOS GARCÉS MANAU & JOSÉ ANTONIO CUCHÍ OTERINO — 2008 — Historia de la acequia Mayor de Huesca (siglos XII a XVII) De una orilla a otra del Isuela. Anales de la Fundación Joaquín Costa, Nº 25: 59-100.
- ‡ WILMES, RUDOLF — 1996 — El Valle de Vió. Estudio etnográfico-lingüístico de un valle altoaragonés. Edita Prames, Zaragoza. ISBN: 84-87601-64-2. Recopilación de las obras de Wilmes referentes al Valle de Vió.